



DEUTSCHE DIRIGENTEN-AKADEMIE

BILDUNGSPARTNER DEUTSCHER MUSIKVERBÄNDE UND -INSTITUTIONEN ZUR AUS- UND
FORTBILDUNG VON DIRIGENTEN FÜR AMATEURBLASORCHESTER

PROF. PETER VIERNEISEL

| BEREICH BLASORCHESTER

WER IST DIE DEUTSCHE DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Die Deutsche Dirigenten-Akademie ist Bildungspartner deutscher Musikverbände und -institutionen in der Aus- und Fortbildung speziell für Dirigenten von Amateurblasorchestern.
- Sie wurde von dem deutschen Dirigenten Prof. Peter Vierneisel gegründet und basiert auf dessen bewährter Bildungsmethodik.

WAS BIETET DIE DEUTSCHE DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Die Deutsche Dirigenten-Akademie bietet Dirigenten von Amateurblasorchestern eine zeiteffiziente und nachhaltige Möglichkeit der Weiterbildung nach modernsten künstlerischen und pädagogischen Maßstäben.
- Neben einer theoretischen Weiterbildung besteht der Hauptteil der Seminare in der Praxisarbeit mit einem Orchester. Die erlernten Inhalte können sofort in die eigene Orchesterpraxis der Teilnehmer übernommen werden.

AN WEN RICHTEN SICH DIE AUS- UND FORTBILDUNGEN DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Das Aus- und Fortbildungsangebot der Deutschen Dirigenten-Akademie orientiert sich nicht an allgemeinen „Meisterkursen“ sondern ist speziell auf die Bedürfnisse der Dirigenten von Amateurblasorchestern abgestimmt.
- Es richtet sich an alle Dirigenten die bereits ein Amateurblasorchester leiten oder leiten werden und sich nach höchsten Qualitätsmaßstäben weiterbilden möchten.
- Die Teilnehmerzahl ist auf zehn Personen begrenzt und ermöglicht somit eine individuelle Betreuung in persönlicher Atmosphäre.

٤٨



DEUTSCHE
DIRIGENTEN-AKADEMIE

| Bitte wenden

ANMELDUNG | Dirigentenfortbildung zur Leitung von Amateurblasorchestern

Hiermit melde ich mich zur Teilnahme

für das Seminar: _____

am: _____

beim Musikverband / -institution: _____ an.

Die maximale Teilnehmerzahl beträgt 10 Personen. Bei Überbelegung besteht kein Rechtsanspruch auf Teilnahme. Ich stimme einer Weitergabe meiner Daten an die Deutsche Dirigenten-Akademie und für die Zusammenstellung meiner persönlichen Unterrichtsmaterialien (Seminarunterlagen und Partituren) an den Musikverlag Rundel GmbH zu.

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ / Ort: _____

Telefon: _____

Email: _____

Geburtsdatum: _____

(Ort, Datum, Unterschrift)

WIE FUNKTIONIERT DAS SEMINARSYSTEM DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Die 4 Schulungsmodul mit insgesamt 8 Seminaren der Deutschen Dirigenten-Akademie umfassen die wichtigsten Disziplinen der Bläserchesterleitung.
- Die Module sind so gestaltet, dass sie inhaltlich unabhängig und ohne zeitlichen Bezug zueinander absolviert werden können.

Modul 1: Dirigiertechnik

Dirigiertechnik 1 (Basisseminar)

Dirigiertechnik 2 (Vertiefungsseminar)

Modul 2: Musik als Sprache (Orchesterschulung)

Musik als Sprache 1 (Basisseminar)

Musik als Sprache 2 (Vertiefungsseminar)

Modul 3: Werkerarbeitung / Interpretation

Werkerarbeitung / Interpretation 1 (Basisseminar)

Werkerarbeitung / Interpretation 2 (Vertiefungsseminar)

Modul 4: Probenmethodik

Probenmethodik 1 (Basisseminar)

Probenmethodik 2 (Vertiefungsseminar)

WAS PASSIERT IN DEN BASISSEMINAREN DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Die Basisseminare führen schnell, unkompliziert und effizient in die entsprechende Disziplin der Bläserchesterleitung ein. Alle Grundlagenelemente werden praxisorientiert mit einem Amateurblesorchester erklärt und in einfachen Übungen einstudiert.
- Teilnahmevoraussetzungen für ein Basisseminar gibt es nicht.

WAS PASSIERT IN DEN VERTIEFUNGSSSEMINAREN DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE?

- Die Vertiefungsseminare bauen auf den Basisseminaren auf, festigen und vertiefen dort erlernte Inhalte. Die praktische Orchesterarbeit steht im Vordergrund.
- Teilnahmevoraussetzung für ein Vertiefungsseminar ist ein absolviertes Basisseminar im entsprechenden Modul.

ERHALTEN DIE SEMINARTEILNEHMER DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE EIGENE UNTERRICHTSMATERIALIEN?

- Ja! Alle Teilnehmer der Deutschen Dirigenten-Akademie erhalten zu ihrem entsprechenden Seminar Seminarunterlagen in Form von Handouts und Partituren.
- Sämtliche Unterrichtsmaterialien werden dem Teilnehmer kostenfrei zur Verfügung gestellt und dürfen behalten werden.

WERDEN SEMINARE DER DEUTSCHEN DIRIGENTEN-AKADEMIE ZERTIFIZIERT?

- Jedes Seminar der Deutschen Dirigenten-Akademie schließt mit einem Teilnahmezertifikat ab.
- Hat ein Teilnehmer alle Schulungsmodul vollständig absolviert, erhält er das „Große Zertifikat zur Leitung von Amateurblesorchestern“ der Deutschen Dirigenten-Akademie.



WEITERE ANGABEN ZUR ANMELDUNG

Beruf: _____

Instrument(e): _____

Aktuelle Dirigententätigkeit: _____

Übergeordneter Musikverband /
Musikinstitution: _____

Dirigieranfänger:

Fortgeschrittener Dirigent: seit _____ Jahren

Bisherige Dirigententätigkeiten:

Instrumental- und Dirigierausbildung:

(Dauer, Ausbildungsstätte, Lehrer)

Musikpädagogische Tätigkeiten:
